

VÝSTAVA OBRAZŮ JANY KOLMAČKOVÉ EVANGELICKÝ KOSTEL V JIMRAMOVĚ 25.5.-31.8.2025

zahájení 25.5.2025 v 18:00 Výstavu můžete navštívit každou neděli v 9:30 po bohoslužbách nebo jindy – po dohodě na tel. čísle 775 060 693



Jana Kolmačková (1966) pochází z Východního Slovenska, vystudovala PdF Prešov, obor výtvarná výchova a slovenský jazyk a literatura. Od roku 1990 žije nedaleko Boskovic. Vyučovala na ZUŠ Boskovice, od roku 2015 je lektorkou výtvarně – keramických kurzů, ve svobodném povolání se věnuje vlastní výtvarné tvorbě.

„V roce 2015 se mi naskytla možnost podílet se na výtvarné výzdobě nových prostor formy GATEMA, využití desek PS, které firma vyrábí, bylo součástí zadání. Vytvořila jsem cyklus obrazů pojatých jako průhledy z pracovního prostoru do vnějšího světa, kde se vše odehrává nezávisle na lidském snažení. Při práci s DPS mne přitahovaly a nadále přitahují možnosti mně neznámé, těší mne také řemeslná práce: místo štětců – spreje, jehly, nože, brusky, pilky ... Je to paradox, že obrazy s názvy Večernice, Bóje na moři, (vznášející se) Bodláky (s fialovou barvou pokory), Váza (která může být lampou), Vlčí máky – plamínky světla a klidu, mají za podklad průmyslové produkty, jimiž jsme zcela obklopeni, a které tvoří vnitřnosti technických neživých zařízení, jež v našem životě začínají být určující; podklad, kterého je tolik, že před ním téměř není úniku, a který je základem mnohdy hodně pomáhajících a jindy strašidelných hraček a mašin. Je to kontrast, napětí. Mám před očima stonek kytky, strom nebo trávu, která svou touhou žít dokáže vyrůst ve škvíře asfaltu, betonu, či jiného materiálu vytvořeného lidskou rukou. Myslím na dar života, který často přehlízíme, jak to tady všechno neomylně řídíme, víme, co se má a co nemá, co je praktické – jediné správné a potřebné, co naopak nicotné, zastaralé, nepotřebné, zavazující, určené k likvidaci. Zajímají mne spoje mezi vnitřním a vnějším, snažím se zachytit to, co je pro mne důležité a co vidím kolem sebe: obloha, zrod, zánik, spočinutí v klidu, tichu, rovnováze....“